



Alla Città Metropolitana di Reggio Calabria

Settore 10 - Pianificazione –
Valorizzazione del Territorio– Leggi Speciali
Via S. Anna II tronco – loc. Spirito Santo
89128 REGGIO CALABRIA

**OGGETTO: DOMANDA DI AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA AI SENSI DELL'ART. 146,
comma 2, DEL D. LGS. 22.01.2004 N. 42
PROCEDURA ORDINARIA**

PROGETTO:

.....

.....

DA COMPILARE NEL CASO DI PERSONA FISICA

(dichiarazione sostitutiva di notorietà ai sensi del DPR n. 445/00 - allegare fotocopia documento d'identità del dichiarante)

IL/LA SOTTOSCRITTO/A

(nel caso i richiedenti fossero più d'uno allegare i dati relativi in foglio a parte)

Cognome e nome

Nato/a a Prov. il / /

Cod. fiscale

Residente in..... Prov. C.A.P.

Via n.

Tel. / Fax / e-mail

IN QUALITA' DI (Proprietario o titolare di altro diritto reale. Specificare)

.....

DELL'IMMOBILE SITO IN

Comune Prov.

Località.....

Sezione Foglio P.lla n.

DA COMPILARE NEL CASO DI PERSONE GIURIDICHE (DITTE / ENTI / SOCIETA' / ECC.)

(dichiarazione sostitutiva di notorietà ai sensi del DPR n. 445/00 - allegare fotocopia documento d'identità del legale rappresentante)

Denominazione e ragione sociale

Con sede in Prov. C.A.P.

Via n.

Tel. / Fax / e-mail

Cod. fiscale

P. I.V.A.

Legale rappresentante: cognome e nome

Nato/a a Prov. il / /

Cod. fiscale

Residente in..... Prov. C.A.P.

Via n.

Tel. / Fax / e-mail

IN QUALITA' DI (Proprietario o titolare di altro diritto reale.

Specificare)

DELL'IMMOBILE SITO IN

Comune Prov.

Località.....

Sezione Foglio P.lla n.

consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni mendaci, formazione o uso di atti falsi , ai sensi dell' art. 76 del DPR 445/00

PRESENTA DOMANDA DI AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA

AI SENSI DELLA L.R. n. 19/2002 - L.R. n. 34/2002 - D. Lgs. n. 42/2004 - D.P.C.M. 12/12/2005:

IL PROGETTISTA DELL'INTERVENTO È:

Cognome e nome

Iscritto al Collegio/Ordine dei/degli della provincia di Numero

Nato/a a Prov. il / /

Cod. fiscale / P. iva

Con studio in Via n.

Tel. Cell..... Fax PEC.....

Con la presente sottoscrizione si autorizza la Città Metropolitana di Reggio Calabria ad utilizzare, secondo le modalità e nei limiti previsti dalla normativa vigente in materia, i numeri di fax e/o gli indirizzi e-mail forniti per le comunicazioni tra Città Metropolitana medesima, richiedente e progettista.

Data / /

FIRMA DEL/I DICHIARANTE/I

(In caso i dichiaranti fossero più d'uno la presente va sottoscritta da tutti)

IL PROGETTISTA

(timbro e firma)

ALLEGA ALLA DOMANDA DI AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA

(barrare le caselle della documentazione prodotta)

Documentazione amministrativa

- Domanda di Autorizzazione Paesaggistica, a nome di tutti i proprietari, o di chi avente titolo, in marca da bollo da € 16,00 (solo una copia);
- Fotocopia del documento di identità del/i dichiarante/i (per la dichiarazione sostitutiva di notorietà di cui alla domanda);
- Ricevuta del Versamento di € 103,29 da pagare tramite la piattaforma telematica [PagoPA](#) raggiungibile dal portale istituzionale della Città Metropolitana di Reggio Calabria;
- Copia del **Parere Favorevole**, inerente il progetto in esame, rilasciato dal Comune di appartenenza;
- Certificato rilasciato dal Comune competente attestante: 1) la **conformità urbanistica** dell'intervento; 2) la **destinazione d'uso** della zona in cui ricade l'intervento in questione e 3) la **presenza o assenza di vincoli inibitori** per l'area interessata;
- Dichiarazione di conformità degli elaborati grafico/progettuali a quelli depositati al Comune a corredo dell'istanza di Permesso a Costruire;
- Stralcio del documento urbanistico vigente e copia della relativa normativa di attuazione;
- Copia titolo/i di proprietà e, nel caso di più proprietari, note di chiarimento;
- Eventuali Concessioni Edilizie, Autorizzazioni Paesaggistiche e Pareri della Soprintendenza del fabbricato già realizzato (in caso di modifica dell'esistente);

Elaborati grafico-progettuali redatti in congrua scala, accuratamente collazionate, timbrate e firmate da tecnico abilitato:

- Relazione tecnica di progetto** con allegata **scheda urbanistica** di confronto e verifica tra i dati di progetto e gli indici urbanistici della zona d'intervento;
- Rappresentazione fotografica** dello stato attuale dell'area d'intervento e del contesto paesaggistico, ripresi da luoghi di normale accessibilità e da punti e percorsi panoramici, dai quali sia possibile cogliere con completezza le fisionomie fondamentali del territorio;
- Inquadramento territoriale**, con individuazione dell'area d'intervento, su basi cartografiche e/o ortofoto, in diversi rapporti di scala e stralcio mappa catastale;
- Planimetria particolareggiata** dell'intera area (scala 1:200 o 1:500 in relazione alla sua dimensione) con l'individuazione delle opere da realizzare e la rappresentazione grafica di tutte le sistemazioni esterne: le zone pavimentate e quelle piantumate, le essenze, le vie di accesso, le recinzioni di tutti i lati del lotto, i particolari di queste ultime, e ogni altro elemento presente all'interno dell'area;
- Se previste demolizioni**: 1) planimetria in scala 1:200 con sovrapposizione del progetto allo stato di fatto; 2) Piante, Sezioni e Prospetti dello stato di fatto in scala 1:100;
- Piante, sezioni e prospetti** delle opere in Progetto (nel caso di interventi di modifica dell'esistente, differenziare, con coloriture diverse, le parti di fabbricato oggetto della richiesta di Autorizzazione);
(Unica tavola delle dimensioni opportune con la rappresentazione dello stato di fatto e lo stato di progetto)
- Relazione paesaggistica**, redatta ai sensi del DPCM 12/12/2005, contenente: 1) la motivazione delle scelte progettuali di completamento in coerenza con gli obiettivi di conservazione e/o valorizzazione e/o riqualificazione paesaggistica, in riferimento alle caratteristiche del paesaggio nel quale si inseriranno le opere previste, alle misure di tutela ed alle indicazioni della pianificazione paesaggistica ai diversi livelli; 2) il linguaggio architettonico adottato, motivandone il riferimento alla tradizione locale ovvero alle esperienze dell'architettura contemporanea; 3) la descrizione dei materiali usati con particolare riguardo alla copertura, agli intonaci, agli infissi, alle tinteggiature esterne ed alle ringhiere; 4) la descrizione delle sistemazioni esterne e delle recinzioni;
- Elaborato di raffronto** tra lo stato attuale dei luoghi ante e post opera, reso attraverso immagini fotografiche affiancate a fotomodellazioni realistiche (renderings computerizzati o manuali), comprendente un adeguato intorno dell'area di intervento, desunto dal rapporto di intervisibilità esistente, per consentire la valutazione di compatibilità e adeguatezza delle soluzioni nei riguardi del contesto paesaggistico. Nel caso di interventi di architettura contemporanea (sostituzioni, nuove costruzioni, ampliamenti), la documentazione dovrà mostrare, attraverso elaborazioni fotografiche commentate, gli effetti dell'inserimento nel contesto paesaggistico e nell'area di intervento e l'adeguatezza delle soluzioni, basandosi su criteri di congruità paesaggistica (forme, rapporti volumetrici, colori, materiali)
(Almeno n. 2 punti di vista)

* Per maggiori chiarimenti si raccomanda di consultare l'allegato al D.P.C.M. 12.12.2005.

Si sottoscrive con la precisazione che nei riguardi dei diritti di terzi si libera da ogni responsabilità la Città Metropolitana di RC.

Data / /

FIRMA DEL/I DICHIARANTE/I

(In caso i dichiaranti fossero più d'uno la presente va sottoscritta da tutti)

IL PROGETTISTA

(timbro e firma)

.....
.....
.....

.....